



MAJIK DS-I

PRESENTACIÓN

Solución integrada de reproductor de música en red, preamplificador, etapa de potencia

CARACTERÍSTICAS CLAVE

- | Reproductor Linn DS, preamplificador y etapa de potencia integrados
- | 11 entradas (6 digitales y 5 analógicas) para conexión y sobremuestreo de fuentes adicionales
- | Entrada de phono configurable para imán móvil o nivel de línea (mejora a MC opcional).
- | Entrada auxiliar en el panel frontal para una fácil conexión de reproductores de música portátiles, p.ej. de mp3.
- | Fuente de alimentación Dynamik y amplificación Chakra de 2 x 100W
- | Reproduce los formatos de audio FLAC, ALAC, WAV, AIFF, AAC y MP3 con una tasa de muestreo nativo de hasta 24 bit / 192 kHz
- | Compatible con servidores de medios UPnP™ y puntos de control UPnP™ AV 1.0
- | Conectores de altavoz de alta calidad para la máxima flexibilidad de conexionado, más salida de auriculares en el panel frontal.

El Majik DS-I es lo último en sistemas integrados y el centro de operaciones futuro de su sistema de entretenimiento doméstico. Entrega una calidad de audio excepcional a partir de cualquier fuente analógica o digital, de sus CDs 'ripeados' y descargas de música, hasta el reproductor de sus apreciados LPs o el reproductor de películas más reciente, y también su receptor de satélite o consola de juegos.

El Majik DS-I extraerá lo mejor de cualquier fuente, con el mismo convertidor digital/analógico que entrega la increíble claridad de los Linn DS, y mejora cualquier fuente digital mediante sobremuestreo, dando un nuevo nivel de profundidad y realismo a películas y juegos.

Simplemente añada su Majik DS-I a su red doméstica, y convertirá su colección de música, almacenada de manera segura, en audio de la más alta calidad y enviarlo a toda su casa, transformando para siempre la manera de disfrutar de su música.

Elija su interfaz de control de una amplia variedad existente, y obtenga las carátulas de sus discos y el control de su lista de favoritos en su PC, pantalla táctil, PDA o teléfono. El Majik DS-I utiliza interfaces abiertas tales como UPnP™ y se puede actualizar fácilmente con las más recientes prestaciones de Linn.

Su fuente de alimentación Dynamik le permite al Majik DS-I entregar 2x100W en calidad Chakra, asegurando potencia y precisión suficientes para la reproducción más exigente de la música.

Únicamente el Majik DS-I le da la famosa calidad sonora de Linn en una sola caja – simplemente añada las cajas acústicas para completar un equipo sinónimo de la introducción perfecta a la calidad musical de especialista.



1



2



3



4

1 Majik DS-I (negro)
 2 Majik DS-I (plata)
 3 Majik DS-I (panel posterior)
 4 Majik DS-I con Majik 109

MAJIK DS-I

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Solución integrada de reproductor de música en red,
preamplificador, etapa de potencia

Fecha de lanzamiento	Octubre de 2009	Características eléctricas de salida	
Tipo	Solución integrada de reproductor de música en red, preamplificador y etapa de potencia	Entradas de línea analógica	
Dimensiones	381mm (an) x 355mm (pr) x 80mm (al)	Tensión de salida máxima	6V rms, 8,4V pico (+15,6dBV)
Peso	4,9 kg	Impedancia de salida	300Ω
Tensión de alimentación	100 – 120 V ac (±10%) 50 – 60 Hz	Decalage de continua	< 5mV
(cambio automático)	200 – 240 V ac (±10%) 50 – 60 Hz	Salida del convertidor D/A	
Fusible	250V, T1,6A (no reemplazable por el usuario)	Tensión de salida	0dBFS = 2V rms (+6dBV)
Consumo		Frecuencia de muestreo	Sobremuestreo a 358,2kHz para 44,1/88,2 kHz
En reposo	< 20W		Sobremuestreo a 384 kHz para 48/96 kHz
Máximo continuo	400W	Salida de cinta/zona	
Tipos de archive soportados	FLAC, ALAC, WAV, AIFF, AAC, MP3	Tensión de salida máxima	6V rms, 8,4V pico (+15,6dBV)
Frecuencias de muestreo de audio	7,35k, 8k, 11,025k, 12k, 14,7k, 16k, 22,05k, 24k, 29,4k, 32k, 44,1k, 48k, 88,2k, 96k, 176,4k, 192k	Impedancia de salida	300Ω
Ancho de palabra	16 – 24 bits	Decalage de continua	< 5mV
Protocolo de control	Compatible con servidores de medios UPnP™ y puntos de control UPnP™ AV 1.0	Salida de auriculares	
Conectores de panel posterior		Tensión de salida máxima	6V rms, 8,4V pico (+15,6dBV)
Audio analógico		Impedancia de salida	11Ω
Entradas de línea (1 a 4*)	RCA (entrada 4 MM/línea)	Decalage de continua	< 5mV
Entrada auxiliar (frontal)	Jack estéreo 3,5mm	Salida digital SPDIF	
Salida de cinta/zona	RCA (antes del control de volumen)	Tensión máxima de salida	500mV de pico
Salida de línea	RCA (después del control de volumen)	Impedancia de salida	75Ω
Auriculares (frontal)	Jack estéreo 3,5mm (después del control de volumen)	Prestaciones de audio	
Audio digital		Entradas de línea	
Entrada SPDIF	RCA	THD+N	< 0,002%
Entrada óptica	TOSLINK (JIS F05)	Rango dinámico	110 dB
Salida SPDIF	RCA (antes del control de volumen)	Relación señal/ruido	117 dB
Salida óptica	TOSLINK (JIS F05) (antes del control de volumen)	Separación de canales	> 117 dB
Salidas de altavoz	Banana 4mm/ terminal/ espadín	Respuesta de frecuencias	2,5Hz - 120kHz (-3dB)
Control		Preamplificador	
Ethernet	100Base-T RJ45	Desviación de RIAA (MM)	±0,2dB
RS232 (1 & 3)	RJ11	Rango de ganancia	- 80dB to +20dB
IR Flasher	Jack 3,5mm (x2)	Resolución de ganancia	1dB
Características eléctricas entradas		Volumen a ganancia unidad	0dB = volumen 80
Entradas de línea analógica		Escalado de entrada de línea	0dBFS = 2,5V rms
Tensión de entrada máxima	6V rms, 8,4V pico	Escalado de salida de línea	0dBFS = 1V rms
Impedancia de entrada	10kΩ	Etapas de potencia	
Entrada auxiliar		Potencia de salida	90W por canal en 4Ω
Tensión de entrada máxima	3V rms, 4,2V pico	THD+N	< 0,015% (1kHz, 1W rms en 4Ω)
Impedancia de entrada	100kΩ	Rango dinámico	> 120dB
Entrada de phono MM		Relación señal/ruido	> 115dB
Tensión de entrada máxima	50mV rms, 70mV pico	Balance entre canales	< ± 0,2dB
Impedancia de entrada	47kΩ 68pF	Separación entre canales	> 75dB (1kHz en 4Ω)
Ganancia MM	+40dB (x100) @ 1kHz	Respuesta de frecuencias	6Hz - 25kHz (-3dB en 4Ω)
Entradas digitales SPDIF		Factor de atenuación	> 170
Tensión de entrada máxima	3V de pico	Tensión de salida de altavoz	28,8V de pico
Impedancia de entrada	75Ω	Ganancia	28,6dB (relativa a salida de línea)

*Entrada 4 configurada por defecto como MM – hable con su especialista en Linn para cambiar a nivel de línea o actualizar a MC

Linn Ibérica
Muntanya, 7, 08192 Sant Quirze del Vallès (Barcelona), España
Tel. +34 93 721 48 64, Fax +34 93 721 50 10, Email: linn@linniberica.com, Web: www.linniberica.com

Linn Products Limited
Glasgow Road, Waterfoot, Eaglesham, Glasgow G76 0EQ, Scotland, UK.
Telephone: +44 (0) 141 307 7777, Facsimile: +44 (0) 141 644 4262, Helpline: 0500 888909, E-mail: helpline@linn.co.uk, Website: www.linn.co.uk

Linn Records Limited
Glasgow Road, Waterfoot, Eaglesham, Glasgow G76 0EQ, Scotland, UK.
Telephone: +44 (0) 141 303 5027, Facsimile: +44 (0) 141 303 5007, Helpline/Mail order: +44 (0) 141 303 5029, E-mail: records@linn.co.uk, Website: www.linnrecords.com

© 10/2009, Linn Products Limited & Linn Ibérica. All rights reserved.

Salvo error u omisión